



Greta Magnusson Grossman

グレタ マグヌソン グロスマン

1906 - 1999

ストックホルムでデザインとアーツアンドクラフツのカレッジを修了したのち自身のスタジオを立ち上げました。 インテリアデザインや建築設計も手がけますが、1933年にロサンゼルスに渡ったのちのインダストリアルデザイン、特に照明器具の分野で脚光を浴びます。バウハウスのワルター グロピウスやミース ファン デル ローエーの影響を感じさせるグラスポッパーやコブラは、スカンジナビアデザインと1950年代当時のアメリカンモダンとの架け橋となる存在の一部でした。